

# Alessandra Ziveri

*Dopo aver conseguito i diplomi in Flauto Traverso (sotto la guida del M° Claudio Ferrarini) e in Didattica della Musica presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma, ha subito iniziato ad insegnare avvicinandosi al mondo della didattica e ricercando metodi educativi sempre più innovativi. Ha lavorato in diverse scuole, pubbliche e private, delle province di Parma e di Reggio Emilia. Per il*



*comune di Salsomaggiore ha tenuto corsi di aggiornamento per gli insegnanti. Dal 1996 ha svolto supplenze di educazione musicale in diverse scuole medie statali.*

*Dal 1998 al 2008, presso il prestigioso Cem Lira di Parma, ha insegnato propedeutica musicale, flauto traverso, pianoforte e ha diretto il coro dei ragazzi (dai 6 ai 15 anni). Ha prestato inoltre la sua collaborazione anche in numerosi progetti teatrali nei quali ha assunto il ruolo di musicista e di attrice-animatrice.*

*Presso la Scuola di musica "C. Orff" di Praticello di Gattatico (R.E.) è insegnante di flauto traverso e musica da camera; dirige inoltre l'Orchestra giovanile della scuola "Crazy Band".*

*Per l'anno accademico 2007/2008 ha insegnato in qualità di maestro di coro, presso l'Istituto Musicale "A. Peri" di Reggio Emilia, occupandosi dei cori di propedeutica e del Pre-Afam.*

*Insegna da quattro anni flauto traverso presso Scuole Medie ad Indirizzo Musicale.*

*Svolge inoltre attività concertistica come primo flauto nell'orchestre da camera "Amici della Musica" di Praticello di Gattatico (R.E.) accompagnando Cori polifonici e spaziando in un repertorio Barocco, Classico e Romantico tra brani sacri e profani. Suona, inoltre, in duo col pianoforte, l'arpa e la chitarra. Di rilievo è l'impegno musico/teatrale in spettacoli come Pierino e il lupo di Prokofiev, Il carnevale degli animali di Saint Saens.*

*Dal 2005 al 2008 ha fatto parte del Coro Polifonico Novecentum, diretto dal M° Magda Palmieri.*

*Di recente ha collaborato con importanti gruppi musicali di Parma e della provincia di Reggio Emilia, in un repertorio che spazia dalla musica leggera alla musica jazz, realizzando diversi concerti e incisioni. Si laurea nel 2009 in Didattica Strumentale (corsi BiForDoc) presso il Conservatorio di Musica "A. Boito" di Parma con 100/100 cum laude.*

*Dal 2009 suona in duo con il chitarrista Giovanni Pattavina.*